

# “LA LETTRE DE CENTRALE HISTOIRE”

*“Les vrais hommes de progrès sont ceux qui ont pour point de départ un profond respect du passé”.*  
Ernest RENAN

N° 6 : Mars 2014

## ÉDITORIAL

À l’origine, il y a un groupe de travail créé en 1997, constitué exclusivement de centraliens et animé par Jacques Dureuil (ECP 1949). Entre 1998 et 2002, ce groupe a publié une cinquantaine d’articles dans la revue “Centraliens” et établi une centaine de fiches documentaires sur “*les “grands Centraliens qui ont contribué de façon significative et pérenne à l’essor de l’industrie et des services au cours du XXème siècle”*”. Il est alors décidé d’élargir la collaboration à des éditeurs, des historiens et des universitaires : Centrale Histoire voit le jour en juin 2002. Notre groupement, groupement culturel ouvert de l’Association des centraliens, a également élargi son objectif et a pour vocation de “*valoriser le patrimoine historique de l’École centrale, de ses ingénieurs et de leur entreprise*”.

Aujourd’hui Centrale Histoire regroupe une cinquantaine de contributeurs extérieurs (essentiellement issus des milieux académiques) qui conduisent des recherches aux côtés d’une petite dizaine de centraliens passionnés par l’histoire. Environ 200 membres centraliens ont déclaré explicitement leur intérêt pour nos travaux, y compris pour certains par une contribution financière à nos activités. La participation de nos amis historiens et universitaires s’est révélée déterminante pour enrichir nos travaux et recherches. Elle a par ailleurs apporté un témoignage incontestable sur la richesse du patrimoine historique “centralien”, confortant ainsi notre fierté d’appartenance. Je tiens à les remercier, à leur exprimer qu’ils sont des membres à part entière de ce groupement culturel centralien et leur confirmer combien nous souhaitons poursuivre avec eux.

Daniel GOURISSE

Président de Centrale Histoire

PS : Nous vous rappelons que suggestions et commentaires sont les bienvenus :

[centrale-histoire@centraliens.net](mailto:centrale-histoire@centraliens.net)

### Le Centralien de l’Année 2014 :

Rappelons que le Centralien de l’année 2014 est **Antonin Daum** (ECP 1887). Voici quelques éléments biographiques permettant de mieux le situer : Jean Antonin Daum est né à Bitche en 1870. Après la défaite française, son père s’installe à Nancy et rachète la verrerie Sainte-Catherine de Nancy, une manufacture qui produit du flaconnage et de la “gobeletterie” ordinaires. En 1878, il y associe son fils Auguste qui à sa mort en 1885 prend seul la direction de la verrerie avant d’être rejoint en 1887 par son frère Antonin, tout juste diplômé de l’École centrale. Antonin commence par embellir les services de tables courants. Initié aux techniques du verre par sa formation, il oriente la production vers la création artistique. Les deux frères préparent entre 1889 et 1891 la création d’un département artistique qui est confié à Antonin. Auguste lui donne tous les moyens de travailler pour suivre la voie tracée par Émile Gallé dans la verrerie Art Nouveau. Antonin commence avec quelques modèles simples pour continuer rapidement avec la gravure à l’acide, passer à des modèles utilisant les techniques de gravure à la roue et de verres à deux ou trois couches. En 1903, il réintroduit la technique de la pâte de verre, alors oubliée. De 1890 à 1914, il ne crée pas moins de trois mille références. Après la grande guerre, seul aux commandes depuis la mort de son frère en 1909, il sait faire passer la créativité artistique de l’entreprise de l’Art Nouveau à l’Art Déco. Antonin disparaît en 1930. Il était impliqué dans de nombreuses responsabilités sociales, et commandeur de la Légion d’Honneur. L’entreprise DAUM restera dans la famille jusqu’en 1980, et existe toujours.

## Regards sur l'actualité:

### **Commémoration du centenaire de la première guerre mondiale :**

Centrale Histoire participera à cette célébration en s'inscrivant dans le cadre général défini par l'Association. Il est prévu de publier quelques monographies dans la revue "Centraliens" et sur le site de Centrale Histoire. Deux thèmes directeurs sont identifiés : les centraliens dans la guerre, et les centraliens dans l'économie de guerre. Les articles sur Adrien Bochet (ECP 1886) et Jacques Gobilliard (ECP 1920) cités ci-dessous procèdent de cette démarche. D'autres éléments ont été identifiés et sont en cours d'exploitation.

### **Site de Centrale Histoire :**

Le nombre total des visites en 2013 s'établit à 38.304, correspondant à 62.357 pages vues. La tendance se confirme début 2014 avec 3168 visiteurs différents en janvier et 4233 visiteurs au total. À noter l'ouverture d'un nouvel onglet "Archives et Témoignages" dans lequel on trouvera des documents rares : dès maintenant

- "*La chronique de l'Ecole Centrale à Angoulême (1939-1940)*" rédigée par Boris Vian et plusieurs de ses camarades de la promotion 1942b
- "*Les carnets de guerre (1914-1918) dans l'artillerie et l'aviation*" de Jacques Gobilliard (ECP 1920), documents jusqu'ici conservés dans sa famille et transmis par son fils Yves Gobilliard (ECP 1950).

### **Conférences :**

Dans le cadre du cycle de conférences à l'auditorium du Petit Palais sur « **les Paris de l'Industrie** »,

- le 29 novembre 2013, "*Les ingénieurs du Conseil municipal et l'industrie*" par Jean-François Belhoste (Ecole pratique des Hautes Etudes, Centrale Histoire) et Jean-Louis Bordes (Centrale Histoire)
- le 10 janvier 2014, "**Le patrimoine industriel à Paris**", par Jean-François Belhoste (Ecole pratique des Hautes Etudes) et Paul Smith (Ministère de la Culture). On peut écouter ces conférences sur [http://www.paris.fr/politiques/histoire-et-patrimoine/comite-d-histoire-de-la-ville-de-paris/cycle-de-conferences-paris-de-l-industrie-comite-d-histoire/rub\\_9317\\_stand\\_135960\\_port\\_22755](http://www.paris.fr/politiques/histoire-et-patrimoine/comite-d-histoire-de-la-ville-de-paris/cycle-de-conferences-paris-de-l-industrie-comite-d-histoire/rub_9317_stand_135960_port_22755)

**Aux Archives nationales (Société d'Histoire de Paris),** le 21 janvier 2014 : "*Boris Vian, un ingénieur très parisien*" par Jean-François Belhoste.

### **Parutions :**

"*Bouygues, les ressorts d'un destin entrepreneurial*", Dominique Barjot, aux éditions ECONOMICA. Un article sur cette importante publication paraîtra prochainement dans la revue "Centraliens" et la quatrième de couverture pourra être consultée sur le site de Centrale Histoire.

"*Les Paris de l'industrie, 1750-1920*", aux éditions Créaphis Cet ouvrage fait suite à l'exposition du même nom tenue au Réfectoire des Cordeliers en décembre et janvier dernier. L'ouvrage a été présenté à la librairie Henri IV, au 15 du boulevard Henri IV, 75004 Paris, le jeudi 13 mars 2014. Ce livre d'histoire abondamment illustré propose une réflexion sur les rapports que Paris entretient avec l'industrie et son environnement depuis le milieu du XVIIIe siècle. Signe de l'entrée dans la modernité pour les uns, de régression sociale pour les autres, l'ère industrielle est assurément une période de profondes transformations du tissu urbain et d'importants bouleversements du champ économique et social pour les Parisiens. La redécouverte de cette histoire refoulée a paru nécessaire à l'historien Thomas Le Roux et quelques-uns des grands spécialistes de ces questions, afin d'identifier les activités industrielles et leurs conséquences sur le paysage, les dangers et les résistances à l'industrie, les processus de l'acclimatation industrielle. Avec les contributions de Claire Barillé, Florence Bourillon, Jean-François Belhoste (ECP 1971), Guillaume Carnino, Jean-Baptiste Fressoz, Frédéric Graber, François Jarrige, Thomas Le Roux, Nicolas Pierrot, Bénédicte Reynaud, Paul Smith, Marie Thébaud-Sorger, Niels Van Manen, Denis Woronoff.

## Centrale Histoire et ses partenaires

### **Collaboration avec l'Association :**

- Dans le cadre de **la refonte du site web de l'Association**, le site de Centrale Histoire a été réorganisé. Centrale Histoire gardera son accès direct dans la nouvelle version ; elle aura également les outils nécessaires pour consulter la base de ses adhérents et sympathisants.

- **Soirée Boris Vian : Le groupe de Paris**, en collaboration avec Centrale Histoire, organise le 14 mai prochain au 6 de la Cité Véron une soirée Boris Vian. Un film original sur Boris Vian y sera présenté, la projection étant suivie d'une séance de questions réponses animée par Nicole Bertolt et Jean François Belhoste (ECP 1971). La soirée se terminera par un buffet avec une animation de jazz. Le nombre de participants étant limité, un appel à inscription sera effectué dans le courant du mois de mars.

- Le cycle des conférences co-organisées par Centrale Histoire et le **Groupe de Paris** est provisoirement interrompu en l'absence de locaux disponibles au 8 de la rue Jean Goujon.
- Le 27 mars 2014, le **Groupe de l'Est parisien** accueillera Daniel Gourisse (ECP 1962). Celui-ci prononcera une conférence "*De Mons à Pékin, les essaimages de l'École centrale* "

### Collaboration avec l'École :

- La collaboration avec Philippe Denizet du **service audiovisuel de l'École** se poursuit. Le film sur la vie et les principales réalisations de **William Le Baron Jenney** a été enrichi. Philippe Denizet a contribué à la réalisation du film original sur **Boris Vian** (ECP 1942B) qui sera projeté le 14 mai prochain (voir ci-dessus) ainsi qu'à la publication de l'hommage à Boris paru dans le N°630 de la revue Centraliens de décembre 2013. Enfin Jean-François Belhoste et Philippe Denizet ont réalisé un montage audiovisuel pour présentation lors des conférences sur les **Paris de l'industrie** au Petit Palais en janvier 2014 (voir ci-dessous).
- Jean-Louis Bordes (ECP 1958) a été nommé au titre de personnalité extérieure au **Conseil de la documentation de l'École**. Il apportera le point de vue de Centrale Histoire sur la politique de gestion des archives et du fonds documentaire de l'École.
- **La promotion 2016** a choisi le nom de Pierre Lefauchaux (ECP 1922). Lors de son baptême le 3 décembre 2013, Michel de la Burgade (ECP 1956) représentant Centrale Histoire a fait un exposé sur la carrière d'ingénieur de Pierre Lefauchaux. Il était aux côtés de Madame Géraldine Coldebos, sa nièce, qui a évoqué pour sa part avec beaucoup d'émotion la personnalité de son oncle.

### Collaboration avec d'autres organismes:

- Centrale Histoire est sollicité pour participer à la réalisation d'**un ouvrage en hommage à Jean Muller** (ECP 1947a) par d'anciens collaborateurs de celui-ci.
- Un délégué de promotion a sollicité Centrale Histoire pour réunir des « **souvenirs des anciennes promotions** ». Le contact a été établi avec Centrale Généalogie.
- Dans le cadre d'un cycle de conférences à l'**Université libre de Saint Germain en Laye** : Jean-François Belhoste (ECP 1971) a fait une conférence sur Blériot le 20 décembre 2012. Michel de La Burgade (ECP 1956) a fait un exposé le 7 février 1914 sur "*Les débuts du transport commercial aérien en France* "
- **Centenaire de la traversée de la Méditerranée par Roland Garros** : Centrale Histoire est associée aux préparations des célébrations de cet événement, pour perpétuer la mémoire des contributions de Raymond Saulnier (ECP 1905) à l'avion Morane-Saulnier piloté par Roland Garros et de Louis Seguin (ECP 1891) au moteur Gnome de cet appareil. Le 7 décembre 2013, lors du colloque de clôture de cette année mondiale Roland Garros, au Musée de l'Air et de l'Espace, Michel de La Burgade (ECP 1956) a fait un exposé "*Le moteur Gnome de la Traversée de la Méditerranée*". Il prépare une plaquette spécifique "*Les centraliens et Roland Garros*".
- Jean-François Belhoste anime **un séminaire** tous les mardis de 12H à 14H, à l'**École Pratique des Hautes Études**. Se reporter au site <http://www.ephe.sorbonne.fr/details/1852-belhoste-jean-francois-histoire-de-la-culture-technique-et-scientifique-en-europe-xvii-xix-siecles.html>

### Les publications de Centrale Histoire :

- Jean-Louis Bordes (ECP 1958) et Jean-Claude Sauvage (ECP 1969) continuent à explorer la vie et l'histoire de **Louis Soux** (ECP 1878), notamment en Bolivie, où ils ont des contacts avec les descendants de Louis Soux et avec des universitaires. Un opuscule sur ce centralien hors norme pourra alors être publié par Centrale Histoire.
- Michel de la Burgade (ECP 1956) a publié, dans le cadre de l'Année mondiale Roland Garros, un article "*Le moteur Gnome 60 chevaux de la traversée de la Méditerranée*" dans le N° 124 du périodique "*AeroFrance*" de l'AÉCF.

Voici les derniers **articles publiés dans la revue "Centraliens"** sous la responsabilité de Centrale Histoire :

- N° 624, février-mars 2013, "*Victor Deschiens (1849-1930), Médecin ? Pharmacien ? Non, centralien 1871*", Annie Lagarde Fouquet, voir <http://www.centrale-histoire.centraliens.net/pdfs/revues/rev624.pdf>
- N° 625, avril-mai 2013, "*Raymond Camus et l'avènement de la préfabrication lourde en France : vers un nouveau paradigme structurel*", Yvan Delemontay, Docteur en Histoire, École polytechnique fédérale de Lausanne, voir <http://www.centrale-histoire.centraliens.net/pdfs/revues/rev625.pdf>
- N° 626, juin 2013, "*Aristide Bergès (1833-1904)*", Louis André, Maître de conférences à l'Université de Rennes 2, voir <http://www.centrale-histoire.centraliens.net/pdfs/revues/rev626.pdf>
- N° 627, juillet 2013, "*Léonard et Arthur Beckwith*", Sara E. Wermiel, PhD, Historienne, traduit par Jean-Louis Bordes pour Centrale Histoire, voir <http://www.centrale-histoire.centraliens.net/pdfs/revues/rev627.pdf>

- N° 628, septembre 2013, “*Hanroku Yamaguchi (1858-1900), centralien promotion 1879, Architecte et urbaniste japonais*”, Annie Lagarde Fouquet, voir <http://www.centrale-histoire.centraliens.net/pdfs/revues/rev628.pdf>
- N° 629, octobre 2013, “*Adrien Bochet (ECP 1886)*”, Jean-Claude Sauvage (ECP 1969), voir <http://www.centrale-histoire.centraliens.net/pdfs/revues/rev629.pdf>
- N°630, décembre 2013, “*Hommage au centralien de l'année 2013 Boris Vian*”, Jean-François Belhoste (ECP 1971) avec le concours de Nicole Bertolt et Philippe Denizet, voir <http://www.centrale-histoire.centraliens.net/pdfs/revues/rev630.pdf>
- N° 631, janvier 2014, “*Jacques Gobilliard (ECP 1920), un centralien dans la Grande Guerre, Mémoires*”, Jacques Dureuil (ECP 1949), voir <http://www.centrale-histoire.centraliens.net/pdfs/revues/rev631.pdf>

Pour retrouver **la liste des publications** de Centrale Histoire et des publications concernant l’histoire des centraliens, rendez-vous sur le site :

<http://www.centrale-histoire.centraliens.net/index.php?id=000402>

### Le saviez-vous?

#### **Les centraliens et la Grande Guerre :**

En cette année de commémoration du centenaire de la première guerre mondiale, il est bon de rappeler la participation éminente des “Centraux”. Entre 1914 et 1918, nombreux sont ceux qui donnent leur vie sur le champ de bataille. Durant ce conflit, 4 800 élèves et anciens élèves sont mobilisés. Plus de 900 sont blessés et 550 tués. Ils sont l’objet de plus de 6 000 citations, 2 737 attributions de la Croix de guerre, et 1 239 nominations ou promotions dans l’ordre de la Légion d’Honneur. En 1918, 72% des batteries d’artillerie sont commandées par des “Centraux”. Par ailleurs, de nombreux centraliens, ingénieurs, inventeurs et scientifiques, ont perfectionné et développé les diverses formes d’armement.

Les plus hautes autorités du pays, militaires ou civiles, ont rendu hommage à l’École centrale, à ses élèves et anciens élèves, pour le précieux concours apporté par eux à la défense nationale. Citons les paroles prononcées devant le Sénat par le Général Messimy, alors rapporteur de la Loi militaire de 1928 : “*Plus de 10 000 officiers sortant de l’École Centrale ont été nommés, soit avant la guerre, soit au cours de la guerre, officiers d’artillerie ; et alors que la multiplication infinie des régiments et de toutes les formations entraînait une pénurie effroyable d’officiers, on peut dire que l’École Centrale a sauvé l’artillerie française*”.

L’établissement École centrale est décoré de la Croix de Guerre le 22 Octobre 1925. La citation de l’École est ainsi libellée au Journal Officiel du 21 Juillet 1925 : “*L’École Centrale des Arts et Manufactures, par son organisation militaire spéciale, a constitué une véritable pépinière d’officiers d’artillerie de complément, dont la science et l’héroïsme au cours de la Grande Guerre ont grandement et glorieusement contribué à donner la victoire*”.

L’École centrale reçoit la Croix de la Légion d’Honneur le 18 Mai 1929. Elle est la première institution civile d’enseignement supérieur à recevoir cette distinction. La Croix est remise à Léon Guillet, directeur de l’École, par Gaston Doumergue, Président de la République et Paul Painlevé, ministre de la Guerre, dans le grand amphithéâtre de la Sorbonne, lors des grandes manifestations du centenaire de l’École.

#### **La boutique de Centrale Histoire :**

- « **Le Paris des Centraliens** », Jean-François Belhoste, Éditions artistiques de la Ville de Paris, 2004. **45€**
- « **Parcours de Centraliens** », Anne-Catherine Hauglustaine, Créa Presse éditions, 2004. **17,80 €**
- « **École centrale Paris : le grand tournant, 1978-2003** », Daniel Gourisse & Monique Pineau, Association des Centraliens, 2008 **35€**
- « **150 ans de génie civil : une histoire de centraliens** », Dominique Barjot & Jacques Dureuil, PUPS, 2008 **25€**
- « **Louis Blériot** », Jean-François Belhoste, Association des Centraliens, 2009. **6€**
- « **L’ingénieur entrepreneur : les centraliens et l’industrie** », Jean-Louis Bordes, Annie Champion, Pascal Desabres (dir.), PUPS, 2011. **24€**

Les ouvrages peuvent être commandés sur le site : <http://www.centrale-histoire.centraliens.net>

#### **Renseignements pratiques**

Pour plus d’informations : <http://www.centrale-histoire.centraliens.net>

Pour nous joindre : [centrale-histoire@centraliens.net](mailto:centrale-histoire@centraliens.net)

Association des Centraliens, Centrale Histoire, 8 rue Jean Goujon, 75008PARIS